

## **Missonne - auteure compositrice interprète**

Aveugle de naissance, elle découvre dès sa plus tendre enfance une passion inconditionnelle pour la musique et plus particulièrement le piano.

Privée d'un sens, elle passe le plus clair de son temps à écouter le monde autour d'elle. Elle s'imprègne des conversations des adultes, les imite, et rêve de devenir auteure compositrice interprète.

À l'âge de 11 ans, elle se met au saxophone.

Son bac littéraire en poche, Missonne intègre le CMDL (centre des Musiques Didier Lockwood) pour un cursus de deux ans en tant que pianiste. A la fin de ce cursus, son désir d'écrire et d'interpréter ses propres chansons la rattrape.

Elle est alors dirigée vers la Manufacture Chanson où elle suit deux formations : une d'un an « auteur compositeur interprète » et une de trois mois intitulée « outils du chanteur intensif » qui lui permet d'approfondir son travail sur la voix et l'expression scénique.

Cette expérience est l'occasion de fabuleuses rencontres humaines et artistiques qui l'amène à accompagner sur scène différents artistes pendant plus de 3 ans.

En 2014, elle crée son projet solo piano voix. Ce sont des chansons au ton humoristique, dans lesquelles on retrouve son goût de l'imitation, ponctué de chansons plus oniriques. Elle se produit régulièrement dans différentes salles ou cabarets parisiens.

En 2015 elle présente son album auto-produit « Panique Attentionnée ».

En 2017, elle décide d'orienter son tour de chant vers un monde plus étrange où le rêve est au rendez-vous.